

zó la instruccion de aquellos desgraciados. En el principio la sociedad filantrópica pagó á sus expensas doce ciegos, y en 1790 se puso el instituto bajo la proteccion del estado, uniéndole al de sordo mudos.

Desearo el emperador de Rusia establecer en San Petersburgo un colegio de ciegos, pasó Haüy el año de 1806 para fundarle bajo las mismas bases que lo habia hecho en Paris. A poco tiempo de establecerse en Francia la enseñanza de ciegos, se fundaron en la Gran Bretaña instituciones para estos infelices que aunque sostenidas la mayor parte por particulares, hacen honor á los filantrópicos isleños. La de Liverpool se estableció en 1790 para uno y otro sexo. La de Edimburgo en 1791. Las de Lóndres, Dublin, Bristol y Norwich en 1800. En Berlin se fundó el colegio de niños ciegos á expensas del Rey de Prusia en 1806 al pasar Haüy por dicha ciudad, dejando para su direccion al Dr. Zeune, el mismo que existe en el dia mejorando mucho la dicha instruccion. Los primeros establecimientos de ciegos en Alemania después del de Berlin, fueron los de Viena y Praga fundados ambos en 1808; y en el mismo año habió uno en Amsterdam Mr. Freemaisons. En 1809 se estableció uno en Dresde bajo los mismos auspicios que el de Berlin, pero que ha hecho pocos progresos por haber descuidado la lectura y escritura. En 1810 se fundó igual institucion en Zurich uniéndola á la de los mudos. En 1811 el profesor Brorson abrió en Copenague una escuela de ciegos sostenidos por la sociedad de caridad.

El primero y mas notable de estos institutos es el ya referido de Paris, el cual se halla sostenido por el gobierno por medio de un presupuesto de 60.000 francos anuales. En él hay sesenta ciegos y treinta ciegas que son recibidos á la edad de 10 á 14 años, permaneciendo ocho en la enseñanza. Hemos sido testigos de los ejercicios públicos de este colegio, y no hemos podido menos de poseernos de una profunda admiracion, al observar los progresos de aquellos infelices en las ciencias y en las artes. Es preciso verlo materialmente para llegarse á persuadir de que son ciegos de nacimiento, ó desde su primera edad los que asleen, escriben, cuentan, calculan, explican sus conocimientos en religion, historia, geografía, matemáticas, lenguas, cantan con la rigurosa exactitud de la nota, imprimen libros, tejen alfombras, bolsillos y otros objetos delicados; juegan en fin y se solazan entre sí con un desembarazo que envidiaría el de mejor vista.

El colegio real de Lóndres que tambien hemos visitado, tiene por base mas bien que un objeto científico, el enaflar á estos desdichados oficios mecánicos con que puedan atender á su subsistencia. Esta escuela tuvo principio en 1799, y los esfuerzos de sus institutores fueron tan luego coronados, que en el espacio de pocos años devolvieron á sus familias mas de treinta alumnos en estado de poder ganar un jornal regular. Recíbense en este establecimiento mas de sesenta de ambos sexos, y las curiosas obras por ellas elaboradas, rinden un producto anual de 60 á 100.000 rs. para gastos de la casa, ademas de un pequeño jornal que se les deja. No se admiten por lo regular discípulos mayores de 12 años; pero pueden serlo de cualquiera edad, siempre que conserven flexibles los dedos, y disfruten de todas sus fuerzas; trabajan obras de hilo, de madera, de esparto, tejidos de alfombras, mimbres &c., que por lo regular llevan á un grado notable de perfeccion.

La lectura se les enseña á los ciegos por medio de libros impresos con caracteres de relieve, con los que muy luego llegan á familiarizarse por el tacto; y la escritura por medio de unas ingeniosas tablas inventadas expresamente; para la geografía se sirven de mapas ó esferas tambien relevadas y emblemáticas, con los cuales muy pronto adquieren seguridad en la division de los reinos y provincias, curso de los rios &c. Las matemáticas á pesar de su complicacion, llegan á estar á su alcance, y se dedican á ellas con extremada aficion. Ejecutan fácilmente las operaciones mas complicadas de la aritmética, y adquieren una idea exacta de las figuras geométricas. La música vocal é instrumental es sin disputa el arte para el cual los ciegos parecen mas dispuestos, y puede enseñarseles completamente haciéndoles sensible la forma de la nota, y valiéndose ademas de la singular organizacion de su oido delicado.

Conviene ademas para completar la educacion de los ciegos, dedicarlos á la ejecucion de trabajos mecánicos para los cuales se hallan muy dispuestos, y que tan útiles pueda serles para atender á su subsistencia.

Muchos son los de esta clase á que pueden dedicarse los ciegos; pero es preciso que en su eleccion haya el tino conveniente para que lleguen á conseguir el objeto. Los oficios de cesterero y expartero, la cordeleria y tejidos de todos géneros, la fabricacion de tapices, de zapatillas, de sillas y otros infinitos objetos, son muy accesibles á los ciegos en quienes el sentido del tacto suple á veces asombrosamente por el de la vista. Las ciegas suelen emplearse en hacer medias, bolsillos y demas labores de punto, tejer cadenas y cordones y otras obras delicadas de seda. Ultimamente, el oficio de impresor á que tambien se les ha destinado, lo desempeñan con perfeccion, siendo admirable su exactitud para la formacion de la caja, y la escrupulosidad con que luego la corrigen.

Nos hemos detenido en estos pormenores para hacer mas sensible la posibilidad de este benéfico instituto, y la necesidad que tenemos de imitar en nuestra capital su adelanto tan recomendable y magnífico. No somos nosotros los primeros que paramos la atencion en este objeto, pues que ya hace tres años que la sociedad económica Matritense se ocupó de él con tal eficacia, que á no ser por las fatales circunstancias de la época se hallarla ya sin duda realizado.

Pensó, pues, la sociedad en establecer en esta corte un colegio normal para esta enseñanza, y elevó al gobierno su pensamiento acompañando el presupuesto mas económico de su coste, y el reglamento interino de este nuevo establecimiento.

Afortunadamente la Sociedad para este pensamiento no tuvo que proceder solo en hipótesis ó teoría, pues que habia tenido á la vista los felices ensayos ejecutados por uno de los individuos de su seno, el benemérito director de los sordo-mudos D. Juan Manuel Ballesteros, el cual ademas de muchos trabajos á este mismo objeto, presentó á la sociedad un niño ciego instruido por él en muy corto tiempo y en diversos ramos.

Este niño llamado *Faustino María Samaniego*, á los 13 años de edad, y tres de enseñanza, no solamente lee con precision el castellano, francés y latin, sino que traduce estos dos idiomas, escribe con bastante exactitud, y practica todas las operaciones de aritmética y muchas de geometría; conoce la geografía hasta tal punto, que mide los grados de longitud y latitud de cualquier parte del globo; tiene tambien conocimiento de las principales nociones de astronomía, y de los sistemas planetarios, explicando sus revoluciones y movimientos; y posee la música ejecutando en el piano los trozos mas difíciles, y atreviéndose hasta la composicion de piezas del mayor gusto.

Igualmente el mismo filantrópico profesor ha recogido á sus expensas á otra niña ciega, *Isabel de Diego*, de 10 años de edad, la cual ademas de la calceta y otras labores de malla, cose regularmente y tiene una inteligencia muy regular en la música; últimamente encuaderna los libros que imprimen los sordo-mudos del colegio.

Estos dos niños son los que van retratados al frente de este artículo, y nos ha parecido hacer esta distincion, no porque dejen de existir otros bien adelantados en instruccion y tan acreedores como ellos á la celebridad, sino por haber sido los primeros, digámoslo asi, los fundadores de una escuela naciente que tanto honor hace á su creador, y que auxiliada como no podrá menos de serlo por el Gobierno, llenará este vacío, que se observa entre nosotros con mengua del siglo en que vivimos.

(Semanario Pintoresco.)

PUEERTO-RICO 2 DE NOVIEMBRE DE 1837.

Relacion de los individuos infelices de este partido del Papiño que por su estado de indigencia son acreedores á que se les socorra con la limosna de lo recogido con este fin en la suscripcion abierta por esta junta de beneficencia segun la superior disposicion del Excmo. Sr. Gobernador y Capitan general de esta Isla, cuya distribucion es como sigue.

	Ps.	Rs.
Antonio Quiles.	1	4
Nicolás Pagan.	1	4
Bernarda Lopez.	1	4
María Valentin.	1	4
La viuda de Pablo Rodriguez.	1	4
Francisco Borrero.	1	4
Andrés Molino.	1	4
Brígida Ruiz.	1	4
Reyes Perez.	1	4